



АДМИНИСТРАЦИЯ  
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 87  
Красносельского района Санкт-Петербурга  

---

(ГБДОУ детский сад № 87 Красносельского района Санкт-Петербурга)

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Образовательной организации  
Протокол № 6  
от «31» 08 2020г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детским садом №87  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Г.Н. Кипрушенкова  
от «31» августа 2020г

**Рабочая программа  
для детей 2-3 лет  
(группа раннего возраста №4)  
срок реализации программы 2020-2021 учебный год**

**Составители:** Мелешко Н.В.  
Степанова Т.П.

**Санкт-Петербург  
2020 г**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
	<i>Обязательная часть</i>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего возраста	4
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в группе	7
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>10</b>
	<i>Обязательная часть</i>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	10
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.3.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	25
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	28
2.5.	Наличие особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>75</b>
	<i>Обязательная часть</i>	
3.1.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы	75
3.2.	Цикл тем на учебный год	77
3.3.	Комплексно-тематическое планирование	79
3.4.	Режим и распорядок дня	82
	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий группы	84
3.6.	Методическое обеспечение реализации вариативной части программы	84
<b>4</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>86</b>
4.1	Краткая презентация рабочей программы	86

# 1. Целевой раздел

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания основной образовательной программы дошкольного образования
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия</li> <li>- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)</li> <li>- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром</li> <li>- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества</li> <li>- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ребёнка</li> <li>- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей</li> <li>- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей</li> <li>- Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края</li> </ul>
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №87 Красносельского района Санкт-Петербурга</li> <li>- Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы педагога, реализующего Основную образовательную программу дошкольного образования ГБДОУ детского сада №87 Красносельского района Санкт-Петербурга</li> </ul>
Срок реализации рабочей программы	2019-2020 учебный год (Сентябрь 2019 - август 2020 года)

---

## **1.2. Планируемые результаты освоения.**

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)

## **1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.**

Ведущая потребность — потребность в самостоятельной деятельности.

Ведущая деятельность — предметная.

Особенности возраста:

1. манипулятивные действия с игрушкой постепенно заменяются игровыми
2. появляется процессуальная игра (одни и те же действия с разными предметами)
3. на 2-ом году жизни ребенок начинает интенсивно овладевать орудийными предметными действиями.
4. предметные действия постепенно приобретают общественный характер, отделяясь от тех предметов, с которыми они были связаны.
5. на 2-ом году жизни игра носит в основном репродуктивный характер: действия целиком определяются наглядной ситуацией и демонстрацией взрослого; на 3-ем году жизни усиливается игровая мотивация и эмоциональная вовлеченность ребенка в игру, ребенок освобождается от наглядной ситуации и начинает творить свой собственный воображаемый мир.
6. появление «личных» действий (по Д.Б. Эльконину) – вычленение собственных действий ребенка из совместной деятельности со взрослым.
7. Кризис 3-х лет. Симптомы кризиса: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие. Новообразования:
  1. овладение речью
  2. осознание своего «Я»
  3. появление комплекса «гордость за достижения» (Т.В. Ермолова).

Цели и задачи для педагогов и родителей:

1. создать оптимальные условия для гармоничного развития личности ребенка и его успешной социализации

### **Социально-коммуникативное развитие**

Основными направлениями реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- развитие игровой деятельности;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- трудовое воспитание

### **Познавательное развитие**

Основными направлениями реализации образовательной области «Познавательное развитие» являются:

1. Сенсорное развитие
2. Познавательно-исследовательская деятельность

3. Формирование элементарных математических представлений
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

### **Речевое развитие**

Основными направлениями реализации образовательной области «Речевое развитие» являются:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря

3. Звуковая культура речи
4. Грамматический строй речи
5. Связная речь
6. Формирование интереса и потребности в чтении

### **Художественно-эстетическое развитие**

Основными направлениями реализации образовательной области «Художественно-эстетического развития» являются:

1. Развитие продуктивной деятельности
2. Развитие детского творчества
3. Приобщение к изобразительному искусству
4. Слушание музыки
5. Пение
6. Музыкально-ритмические движения

### **Физическое развитие**

Основными направлениями реализации образовательной области «Физическое развитие» являются:

1. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта
2. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
3. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
4. Воспитание культурно-гигиенических навыков
5. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

### **1.4. Пояснительная записка**

Направление	Программа	Цель
Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений» Автор: Помораева И.А., Позина В.А.	Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

	«Ознакомление с природой в детском саду» Автор: Соломенникова О.А.	Ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.
Речевое развитие	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С	Воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.
Художественно-эстетическое развитие	«Изобразительная деятельность в детском саду» Автор: Лыкова И.А.	Изучить процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования, помочь реализовать себя, уметь соединять в одном рисунке различные материалы для получения выразительного образа.
	«Топ-хлоп, малыши», «Танцуй, малыш» Автор: Т.Сауко.	Формирование интереса к музыкально – ритмическим движениям, эмоциональной отзывчивости на музыку.
Физическое развитие	«Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Автор: Кочетова Н.П.	Повышение уровня двигательной, физической и психомоторной подготовленности детей второго и третьего года жизни.
Социально-коммуникативное развитие	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Автор: Белая К.Ю.	Формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
	«Трудовое воспитание в детском саду» Автор: Куцакова Л.В	Нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к добросовестному труду на общую пользу и формирование начал трудолюбия.

### 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в группе

ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ	СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ	ДЕЙСТВИЯ С ПРЕДМЕТАМИ	ДВИЖЕНИЯ ОБЩИЕ	РЕЧЬ ПОНИМАЕМАЯ	РЕЧЬ АКТИВНАЯ	НАВЫКИ И УМЕНИЯ
2 года	1) По предлагаемому образцу и слову находит предметы 3-х цветов (красный, синий, зеленый). 2) Строит башню из 6-7 кубиков. 3) Переворачивает страницы в книге одну за другой.	1) Воспроизводит в игре логически связанные, последовательные действия: куклу сажает в ванночку, трет губкой, моет, вытирает. 2) Собирает пирамидку из 4-5 колец в определенной последовательности.	1) По показу перешагивает через препятствия чередующимся шагом (3-4 брусочка на расстоянии 20 см) 2) Лазание по стремянке приставным шагом. 3) Бег без координации «рука-нога».	1) Понимает обозначаемые на картинках действия, выполняет инструкции: «Покажи, кто сидит, кто спит?» 2) Понимает короткий рассказ о событиях, знакомых ребенку из личного опыта. Отвечает на вопросы взрослого словом или коротким предложением. 3) Показывает 5 частей тела. 4) Выполняет 2-х этапную инструкцию.	1) При общении со взрослым пользуется 2-3х словными предложениями. 2) Вводит в речь: прилагательные, местоимения (я, ты, мы, он), наречия (там, туда).	1) Умеет частично одеваться с небольшой помощью взрослого (шапку, ботинки, носки). 2) Моет и вытирает руки.
2 года 6 месяцев	1) По предлагаемому образцу находит предметы 4 цветов (красный, синий, зеленый, желтый). 2) Подбирает	1) Игра носит сюжетный характер: ребенок самостоятельно и последовательно выполняет 2-3 связанных между собой игровых действия: куклу кормит,	1) Чередующимся шагом перешагивает через несколько препятствий, лежащих на полу (3 палки или кубика - на расстоянии 20 см) 2)	1) Понимает значения предлогов в привычной конкретной ситуации («Положи на стул»). 2) Начинает понимать прочитанные сказки с опорой на	1) Строит предложения из 3-х и более слов. 2) Появляются вопросы «Где? Куда?» 3) Использует в речи предлоги (в, на, у, с). 4)	1) Самостоятельно одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки. 2) Открывает и закрывает кран. 3)

	по образцу геометрические фигуры: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр, конус («Дай такой же»). 3) Собирает матрешку из 4-5-ти частей.	укладывает спать, гуляет. 2) Строит из кубиков «кровать, стол, стул». 3) Собирает пирамидку из 6-8 колец в определенной последовательности. 4) Рисует закругленные линии («солнышко»).	Стоит на одной ноге с поддержкой около 8 сек. 3) Совершенствуется бег. 4) Бросает мяч одной рукой (не большой).	картинку.	Использует в речи местоимения «мой, моя, мои, мое».	Знает, когда пользоваться туалетом.
<b>3 года</b>	1) Называет 4 основных цвета: красный, синий, зеленый, желтый. 2) Строит башню из 9 кубиков. 3) Складывает разрезную картинку из 2-3-х частей. 4) Складывает матрешку из 6-ти частей. 5) Складывает фигуры из геометрической мозаики.	1) Возникновение ролевой игры и начальных навыков ролевого поведения: ребенок выбирает сюжет игры и исполняет роль, которую сопровождает словом. 2) Собирает пирамидку из 8-12 колец в определенной последовательности. 3) Строит постройки и обыгрывает их («дом, гараж»). 4) Держит карандаш тремя пальцами («рисование по замыслу»).	1) Переступает через препятствия высотой 10-15 см чередующимся шагом (кубики). 2) Шагает вверх и вниз по лестнице приставным и чередующимся шагом с поддержкой и без нее. 3) Ловит мяч обеими руками. 4) Бег с координацией «рука-нога». 5) Лазание по вертикальной лестнице переменным шагом.	1) Понимает сложноподчиненные предложения, значения предлогов вне конкретной ситуации. 2) Понимает прочитанные сказки без опоры на картинку.	1) Употребляет в речи сложные предложения. 2) Использует вопросительные слова «Почему? Когда? Зачем?» 3) Рассказывает наизусть стихи, потешки, песенки из 2-4-х строк с опорой на картинку. 4) Договаривает слова и словосочетания в стихах, чистоговорках.	1) Одевается самостоятельно. 2) С небольшой помощью взрослого застегивает пуговицы и завязывает шнурки. 3) Причесывается.



## 2. Содержательный раздел

### Обязательная часть

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
	развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
	формирование познавательных действий, становление сознания;
	развитие воображения и творческой активности;
	формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	владение речью как средством общения и культуры;
	обогащение активного словаря;
	развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	развитие речевого творчества;
	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
	знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

	формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	становление эстетического отношения к окружающему миру;
	формирование элементарных представлений о видах искусства;
	восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- развитие игровой деятельности;
- формирование основ безопасности жизнедеятельности;
- формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- трудовое воспитание

#### Содержание направления «Развитие игровой деятельности»

Задачи	Педагогическое сопровождение игровой деятельности
<b>Цель:</b> помогать отражать мир в игре, развивая опыт каждого ребенка	
• Поощрять взаимодействие со	1. Игровое наполнение жизнедеятельности

<p>сверстниками на основе обмена предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками</li> <li>• Формировать у ребёнка умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, затем предметом-заместителем и воображаемым предметом (словами)</li> <li>• Связывать 2-3 действия в смысловую цепочку и словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником</li> <li>• Побуждать детей к первым творческим проявлениям</li> </ul>	<p>детей (проигрывание бытовых сюжетов с ребёнком и игрушкой)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми</li> <li>3. Организация индивидуального сопровождения детей и игровой деятельности в зависимости от уровня ее усвоения</li> <li>4. Создание предметно-игровой среды</li> <li>5. Содержанием игр являются реальные бытовые действия, знакомые детям. Главное – вариативность (действие с разными игрушками, в разных местах)</li> </ol>
<p><b>Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы со сгибающимися руками и ногами 25-35 см.</li> <li>2. Куклы с тканевыми туловищами и конечностями</li> <li>3. Одежда для кукол пополняется только во 2-ом полугодии</li> <li>4. Маленькие куклы (10 см.) изображающие разных людей</li> <li>5. Набор посуды</li> <li>6. Мебель разных размеров, в том числе и настольная. Коробки-комнаты</li> <li>7. Панели с изображением мойки, кранов.</li> <li>8. Плоскостные изображения овощей и фруктов</li> <li>9. Игрушки-животные</li> <li>10. Предметы – заместители</li> <li>11. Коляски, тележки</li> <li>12. Конструктивный материал</li> <li>13. Костюмы для ряженья и в игровые уголки</li> </ol>
<p><b>К 3-м годам дети усваивают различные игровые действия. Продолжительность игры - 5 минут, но может достигать и 15-20 минут</b></p>	

#### **Содержание направления «Формирование основ безопасности жизнедеятельности»**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### **Содержание направления «Патриотическое воспитание»**

<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p><b>Семья.</b> Развивать умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах</p>
-----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. <b>Родная страна.</b> Напоминать детям название города, в котором они живут.
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям

### **Содержание направления «Трудовое воспитание»**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Познавательное развитие» являются:

1. Сенсорное развитие
2. Познавательно-исследовательская деятельность
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Сенсорное развитие</b>	Обследование предметов, выделяя их цвет, величину, форму. Формировать умение называть свойства предметов. Учить обследовать предмет с помощью рук
<b>Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</b>	Знакомство с деталями: кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр. Развивать умение сооружать постройки по образцу. Знакомство с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить обыгрывать постройки
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Различать: много - один (один – много). предметы контрастных размеров: большой дом – маленький домик. Различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). Накапливать опыт освоения окружающего пространства (группа, участок детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	Знакомить с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. <u>Природа</u> : учить узнавать домашних животных и их детенышей и называть их, узнавать диких (лиса, медведь, заяц и др.). наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Учить основам взаимодействия с природой. Формировать представления об элементарных изменениях в природе

#### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности**

являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Речевое развитие» являются:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря
3. Звуковая культура речи
4. Грамматический строй речи
5. Связная речь
6. Формирование интереса и потребности в чтении

#### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.
<b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря</b>	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: •существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов, наречиями.</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.</p>
<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венозного дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Совершенствовать грамматическую структуру речи.</p> <p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<p>Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы</p>

	при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Художественно-эстетического развития» являются:

1. Развитие продуктивной деятельности
2. Развитие детского творчества
3. Приобщение к изобразительному искусству
4. Слушание музыки
5. Пение
6. Музыкально-ритмические движения

### **Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

<b>Развитие продуктивной деятельности</b>	Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании.</p> <p>Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<b>Развитие детского творчества</b>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы</p>
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>	<p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цвет.</p> <p><b>Эстетическая развивающая среда.</b> Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.</p> <p>На прогулке обращать внимание детей на красивые растения,</p>

	оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
<b>Слушание музыки</b>	Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<b>Пение</b>	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем) Постепенно приучать к сольному пению.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Физическое развитие**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности*

являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира

Основными **направлениями** реализации образовательной области «Физическое развитие» являются:

1. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- 2.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
- 3.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
- 4.Воспитание культурно-гигиенических навыков
- 5.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта</b>	<p>Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>
<b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>	<p>Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>
<b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</b>	<p>Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.</p>
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	<p>Учить мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовой платок, расческа, полотенце, горшок). Во время еды учить правильно держать ложку. Обучать порядку одевания и раздевания.</p>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (глазки – смотреть и т.д.)</p>

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Приоритетная сфера инициативы** – продуктивная деятельность.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Помогать ребенку находить способ реализации собственно поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе ООД и в самостоятельной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так же их самих.
- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

### **2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Перспективный план работы с родителями

Задачи:

- Оказать психолого-педагогическую помощь родителям в период адаптации
- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей раннего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способность его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-коммуникативном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Месяц	Формы работы	Цели
Сентябрь	Родительское собрание «Ох уж	Знакомство родителей с особенностями

	<p>эта адаптация»</p> <p>Выставка детского творчества «Как я провёл лето»</p> <p>Консультация «Обойдёмся без истерик»</p> <p>Анкетирование родителей. Тема «Адаптация».</p> <p>Папки передвижки для родителей: «Адаптация в детском саду»</p> <p>Круглый стол</p>	<p>младшего возраста воспитания. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Повышении педагогической культуры родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p>
Октябрь	<p>Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды»</p> <p>Комплекс игровых встреч с родителями по взаимодействию с детьми раннего возраста.</p> <p>Создание личных альбомов.</p> <p>Создание книжек</p> <p>Подготовка группы к зимнему сезону.</p>	<p>Профилактика простудных заболеваний</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности.</p> <p>Привлечение родителей в оказании помощи в подготовке группы к зимнему сезону.</p>
Ноябрь	<p>Комплекс игровых встреч с родителями по взаимодействию с детьми раннего возраста.</p> <p>Выставка детского творчества «Портрет любимой мамы»</p> <p>Консультация «Развитие речи детей 2-3 лет»</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Изготовление фотоальбомов «Я и моя семья»</p>	<p>Привлечение родителей к совместной деятельности. Для расширения кругозора и положительных эмоций у детей и взрослых</p> <p>Дать родителям необходимые знания о развитии речи.</p> <p>Активизация и обогащение воспитательных умений родителей</p> <p>Привлечение родителей к совместной деятельности. Для расширения кругозора и положительных эмоций у</p>

		детей и взрослых.  Привлечь родителей к созданию альбома «Моя семья».
Декабрь	Выставка детского творчества. «Парад снеговиков»  Украшение группы  Изготовление личных подушечек.  Изготовление настольной ширмы	Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми.  Привлечение родителей в оказании помощи в подготовке к новому году.  Для развития мелкой моторики и сенсорного восприятия детей.  Для активизации родителей, их привлечение к жизни группы.
Январь	Фотовыставка «Новогодние праздники»  Изготовление кормушек  Индивидуальные консультации «Заболеваний ОРВИ в зимний период»  Оформление папки-передвижки «Как одеть ребёнка зимой»	Создать положительные эмоции от первого новогоднего праздника в детском саду.  Совместная деятельность родителей с детьми  Пополнение информационной папки для родителей
Февраль	Беседа «Закаливающие процедуры в жизни ребёнка»  Изготовление стенгазеты на тему «Мой папа лучше всех»  Папка-передвижка «день защитника Отечества»	Индивидуальные беседы с родителями  Создать положительные эмоции совместно с родителями  Вовлечение родителей в совместную деятельность
Март	Праздник , посвященный Дню 8 марта  Оформление стенгазеты «Мы мамы помощники»  Пополнение уголков по развивающей среде Беседа «Как одеть ребёнка весной»	Организация совместно с родителями  Привлечение родителей к совместной деятельности
Апрель	Привлечение родителей к созданию цветника на участке.	Привлечение родителей в оказании помощи в подготовке участка к

	«Безопасность детей забота взрослых»	весеннему сезону.
Май	Родительское собрание  Выпускной «До свидания Ясельки»	Информирование родителей об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада, об освоении программы на конец года  Наши достижения
Июнь	Папка передвижка «Лето»  Рекомендации для родителей о закаливании детей летом.  Совместный труд родителей с детьми по посадке растений	Расширить представление детей и родителей о времени года Папки-передвижки  Сблизить членов семьи в совместной работе
Июль	Выставка рисунков «Наше лето»	Привлечение родителей к совместной деятельности.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

#### **Формы работы педагогов с детьми дошкольного возраста различных видах детской деятельности**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
игровая	<p>Сюжетно-отобразительные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ, и др.)</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</p> <p>игры Б.Никитина, В.В. Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, пионербол, футбол, хоккей, баскетбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично- карнавальные, театрально-постановочные.</p> <p>Проектная деятельность: например, «Мои любимые игрушки»</p>
чтение (восприятие)	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации,</p> <p>театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</p>
коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для</p>



	<p>театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня звонил телефон» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Викторины.</p>
	<p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</p>
познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. )</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</p> <p>Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</p> <p>Оформление уголка природы.</p> <p>Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие по городу», «Космическое путешествие» и др.</p>
	<p>Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Почему деревья листья сбрасывают?», «Путешествие в прошлое вещей» и др.</p>
Продуктивная (изобразительная и конструирование)	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему.</p> <p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием</p>

	<p>нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Макет города», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
музыкальная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные имузыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p> <p>Проектная деятельность, н-р «Танцы мира», «Мы ищем таланты»</p>
двигательная	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Проектная деятельность, н-р «Золотые формулы здоровья», «Юный турист»</p>
трудовая	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и</p>

	поливке растений; работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.); изготовление атрибутов для игр, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Модель организации образовательного процесса**

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Формы организации	Образовательная деятельность	Виды детской деятельности/особенности организации	Формы и методы реализации	Принципы построения
I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей				
индивидуальная подгрупповая групповая малые формы работы	1. Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие	Используются формы и методы работы с детьми адекватные возрасту, поставленным образовательным задачам	✓ субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); ✓ продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; ✓ взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
	2. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	художественной литературы и фольклора, элементарная трудовая деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительная, музыкальная, продуктивная		
	3. Проектная деятельность	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, музыкальная, продуктивная		
II. свободная самостоятельная деятельность детей				
индивидуальная	1. Свободная деятельность	игровая, двигательная, коммуникативная,	Используются формы и методы	• возможности выбора

подгрупповая групповая -малые формы работы	воспитанников в условиях созданной педагогами (или совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.	познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивно-модельная деятельность, элементарная трудовая деятельность, изобразительная, музыкальная, продуктивная	работы с детьми адекватные возрасту, поставленным образовательным задачам	ребенком деятельности по интересам; • взаимодействия со сверстниками или действий индивидуально ; • анализа проблемной ситуации и самостоятельного решения ребенком разнообразных задач; • самостоятельности в освоении (закреплении, апробировании ) материал, изучаемого в совместной деятельности со взрослым
	2.Мотивированная педагогом деятельность воспитанников	направлены на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)		
Построение образовательного процесса	с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей; с использованием современных личностно-ориентированных технологий; на комплексно-тематическом принципе; с учетом интеграции образовательных областей; обеспечением единства воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом избегая перегрузки детей			

## 2.5. Наличие особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей раннего возраста это ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, включая прогулки);
- чтение и восприятие художественной литературы и фольклора;
- практическая деятельность (самообслуживание);
- продуктивная деятельность (конструирование; изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музицирование простейшее (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Во второй раннем возрасте игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Чтение и восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Практическая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд) организуется как процесс ознакомления детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Продуктивная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим). В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода, цветника», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные и музыкальные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Выбор тематики проектируемых видов и культурных практик обусловлен основными образовательными задачами рабочей программы и интересами участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1. Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	Срок
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Центр игры</u> Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p> <p><u>Центр безопасности</u> Расширение социального и познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» Дорожные знаки, зебра</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p> <p>Личные альбомы, книжки.</p> <p>Внесение литературы о правилах дорожного движения в соответствии с возрастом</p> <p>Изготовление личных подушек., на развитие мелкой моторики.</p> <p>Приобретение скатертей для сервировки столов (на сенсорику).</p>	Сентябрь-ноябрь
Познавательное развитие	<p><u>Центр сенсорного развития</u> Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p><u>Центр строительных игр</u> Расширение познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p><u>Центр ФЦКМ (природное окружение)</u> Расширение</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному развитию</p> <p>Дидактические игры: «Узнай на ощупь» и т.д.</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Напольный и настольный разнообразный конструктор, изготовленный из разных материалов (дерева, пластмассы)</p> <p>Д/и на длину (ленточки)</p> <p>Транспортные игрушки</p>	В течение года

	познавательного опыта, воспитание экологической культуры.		
<b>Речевое развитие</b>	<p><u>Центр речевой активности</u> Овладение речью как средством общения и культуры. Реализация творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях</p> <p><u>Центр книги</u> Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<p>Дидактическая игра по развитию речи «Волшебный мешочек»</p> <p>Внесение книг по темам и возрасту</p> <p>Картотека игр (ЗКР)</p> <p>Предметные и сюжетные картинки</p> <p>Театр на лопатках «Колобок», «Репка», «Теремок»</p> <p>Маски к инсценированию сказок «Колобок», «Теремок», «Репка»</p> <p>Альбомы для рассматривания времени года</p> <p>Детская литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Альбомы «Наша семья» Книжки-малышки</p> <p>Русские народные сказки, потешки, хороводные игры.</p>	ноябрь-декабрь
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><u>Центр изобразительной деятельности</u> Реализация творческих способностей детей в художественно-изобразительной деятельности</p> <p><u>Центр музыкальной деятельности</u> Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Пополнение музыкального уголка народными игрушками-свистульками.</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки – самоделки- шумелки</p> <p>Набор открыток, картинок, книг и альбомов с иллюстрациями, предметные картинки</p>	В течение года
<b>Физическое</b>	<u>Центр двигательной</u>	Атрибуты к подвижным и	В течение



развитие	<u>активности</u> Обеспечение двигательного опыта в самостоятельной деятельности	спортивным играм (флажки мешочки для метания, мячи)  Изготовление: «Дорожки Здоровья для массажа стоп», «массажные мячи большие и маленькие», «Султанчики»,  Картотека с картинками: «Утренняя гимнастика», «Бодрящая гимнастика после сна» «Подвижные игры в группе и на улице»	года
----------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------

### 3.2. Цикл тем на учебный год

Месяц	Недели	Тема
<b>Сентябрь</b>	4 неделя (август)	<b>До свидания, Лето! Здравствуй детский сад (адаптация)</b>
<b>Сентябрь</b>	1-4 неделя	<b>Разноцветная осень</b>
<i>Календарь праздников сентября</i>		1 сентября – День знаний 7 сентября – Международный день девочек 27 сентября – День дошкольного работника
<b>Октябрь</b>	1-4 неделя	<b>Осень в гости к нам пришла (продолжение)</b>
<i>Календарь праздников октября</i>		4 октября – Всемирный день животных 9 октября – Всемирный день почты
<b>Ноябрь</b>	1-4 неделя	<b>Я в мире человек</b>
<i>Календарь праздников ноября</i>		18 ноября – День рождения Деда Мороза 21 ноября – День приветствия Последнее воскресенье ноября – День матери в России
<b>Декабрь</b>	1-4 неделя	<b>Зима</b>
<i>Календарь праздников декабря</i>		3 декабря – День памяти богатыря Святослора 31 декабря – Новый год
<b>Январь</b>	2-5 неделя	<b>Народная культура и традиции, промыслы</b>
<i>Календарь праздников января</i>		27 января – День воинской славы России – снятие Ленинградской блокады
<b>Февраль</b>	1-4 неделя	<b>О героях и не только</b>
<i>Календарь праздников февраля</i>		17 февраля – День доброты 23 февраля – День защитника отчества
<b>Март</b>	1-4 неделя	<b>К нам пришла красавица-Весна.</b>

<i>Календарь праздников марта</i>		<i>1 марта – День кошек в России</i> <i>8-14 марта – Масленица</i> <i>8 марта – Международный женский день</i> <i>27 марта – Всемирный день театра</i>
<b>Апрель</b>	1-4 неделя	<b>Весна (продолжение)</b>
<i>Календарь праздников апреля</i>		<i>1 апреля – День смеха</i> <i>7 апреля – Всемирный день здоровья</i> <i>12 апреля – День авиации и космонавтики</i>
<b>Май</b>	1-5 неделя	<b>Мир природы</b>
<i>Календарь праздников мая</i>		<i>1 мая – Праздник весны и труда</i> <i>9 мая – День Победы</i> <i>27 мая – День рождения Санкт-Петербурга</i>

### 3.3. Комплексно-тематическое планирование

Месяц /Неделя	Тема	Цель
<b>Сентябрь 1-4 неделя</b>	<b>До свидания, Лето! Здравствуй детский сад (адаптация)</b>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.
<b>Сентябрь- октябрь</b>	<b>Разноцветная осень</b>	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

		<p>Формировать представление о здоровом образе жизни через привитие КГН.</p> <p>Формировать понимание о необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>Я в мире человек</b>	<p>Содействие накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам</p> <p>Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, парикмахер).</p> <p>Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>
<b>Декабрь</b>	<b>Здравствуй, зимушка-зима!</b>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>
<b>Январь</b>	<b>Народная культура и традиции, промыслы</b>	<p>Особенности зимней природы. Изменения в природе. Животные. Птицы. Лед. Снег. Одежда людей в зимний период. Безопасность людей зимой. Рассмотрение картин, чтение художественной литературы, экспериментирование со снегом, водой, льдом, рисование, дидактические игры.</p> <p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с</p>

		устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
<b>Февраль</b>	<b>О героях и не только</b>	<p>Чтение детям художественных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Расширять представления детей о членах семьи (папе, бабушке, брате). Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми.</p>
<b>Март</b>	<b>К нам пришла красавица-Весна</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»)</li> <li>- музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения</li> <li>- слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей</li> </ul>

<b>Апрель</b>	<b>Весна</b>	<p>Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности. Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p> <p>Познакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас. Способствовать развитию речи как средства общения. Дать представления о комнатных растениях (бальзамин и фикус).</p>
<b>Май</b>	<b>Мир природы</b>	<p>Простейшие связи между явлениями живой и неживой природой. Сезонные изменения в природе. Деревья и кустарники. Цветы. Насекомые.</p> <p>Сформировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширить знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>

### 3.4. Режим и распорядок дня

#### Адаптационный режим дня группы раннего возраста (2-3 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей. Индивидуальная работа	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку.	8.05 – 8.15
Завтрак.	8.15 – 8.30
Игры. Прием детей.	8.30 – 8.50
Игровая, совместная деятельность.	8.50 – 9.20
2-й завтрак. Уход домой.	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 – 11.00
Возвращение с прогулки. Уход домой.	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду.	11.30 – 11.40
Обед.	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну. Уход домой.	12.00 – 12.15
Дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.10
Гигиенические процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник. Уход домой.	15.30 – 15.50
Игровая деятельность.	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке.	16.10 – 16.30
Прогулка. Уход домой.	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки.	18.00 – 18.20
Игровая деятельность. Уход домой.	18.20 – 19.00

#### Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельные игры, индивидуальная работа	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку	8.05 – 8.10
Завтрак	8.10 – 8.40
Совместные игры, подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.40 - 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	8.50 - 9.20
Второй завтрак	9.20 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30
Возвращение с прогулки	11.30 - 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.10

Подготовка ко сну Дневной сон	12.10 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика Гигиенические процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Самостоятельная деятельность	15.40 - 15.50
Совместная образовательная деятельность	ежедневно 15.50 – 16.20
Совместные игры, чтение художественной литературы, самостоятельные игры	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 - 18.40
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.40 - 19.00
<b><i>В холодную, дождливую, ветреную погоду прогулка сокращается или заменяется разнообразными видами деятельности, включая двигательную.</i></b>	

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, индивидуальная работа, беседы с детьми, игр, самостоятельная деятельности Утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.30 - 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка Непосредственно-образовательная физкультурная и музыкальная деятельность Солнечные ванны Совместная деятельность воспитателя с детьми	8.50 – 11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.00- 11.10
Водные процедуры (мытьё ног)	11.10 – 11.25
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 11.50
Подготовка ко сну	11.50 - 12.00
Дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, Самостоятельная деятельность	15.00 - 15.40
Подготовка к полднику Полдник	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20

Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, Совместная образовательная деятельность (по подгруппам, индивидуально)	16.20 - 19.00
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

### ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

#### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий группы**

<b>Форма культурно-досуговой деятельности</b>	<b>Тема</b>	<b>Сроки/время</b>
<b>Театрализованные представления</b>	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора)	В течение учебного года
<b>Забавы</b>	Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.	В течение учебного года
<b>Фокусы</b>	Цветная водичка», «Волшебная коробочка».	В течение учебного года

#### **3.6. Методическое обеспечение реализации вариативной части программы**

<b>Образовательная область</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада 87 Красносельского района Санкт-Петербурга <b>Технологии и методические пособия</b> 1. Ребёнок за столом В.Г.Алямовская, К.Ю. Белая-М.:ТЦ Сфера, 2005 год. 2. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице Шорыгина Т.А. 2018 год. 3. Беседы о поведении ребенка за столом Белая К.Ю. 4. Социально-коммуникативное развитие детей. Вторая младшая группа раннего возраста. Абрамова Л.В. 2018 год. 5. Формирование безопасности у дошкольников. Для занятий с



	детьми 2-3 лет. Белая К.Ю. 2018 год.
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада 87 Красносельского района Санкт-Петербурга</p> <p><b>Технологии и методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Математика это интересно И.Н.Чеплашкина.- СПб: Детство-Пресс 2009 года.</li> <li>2. Игровые занятия с детьми 2-3 лет Д.Н. Колдина-М .: Т,Ц. Сфера 2014 года.</li> <li>3. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста Е.Е.Хомякова. – СПб: детство-Пресс, 2018 года.</li> <li>4. Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В.Куцакова-М:ТЦ Сфера, 2012 года.</li> <li>5. Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста. Соломенкова О.А. 2018год.</li> <li>6. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Литвинова О.Э.</li> <li>7. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Губанова Н.Ф. 2018год</li> <li>8. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). Погудкина И. С. 2018год</li> <li>9. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС. Губанова Н. Ф. 2018год.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада 87 Красносельского района Санкт-Петербурга</p> <p><b>Технологии и методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи у детей 2-3 лет Л.Н.Смирнова,-М:Мозаика Синтез, 2006 года.</li> <li>2. Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста В.В.Гербова-М: Мозаика _Синтез, 2014 года.</li> <li>3. Забавы для малышей М.Ю.Картушина.-М:ТЦ Сфера, 2005 года.</li> <li>4. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС. Гербова В.В. 2019год.</li> <li>5. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. Ушакова О.С. 2017 год.</li> <li>6. Речевое развитие детей раннего возраста. Конспекты занятий. 3 части (2-3 года). ФГОС Литвинова О.Э. 2018 год.</li> <li>7. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки. 2-3 года. ФГОС. Нищева Н.В. 2018 год.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада 87 Красносельского района Санкт-Петербурга</p> <p><b>Технологии и методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет Д.Н. Колдина.-Мозаика - Синтез, 2018 года.</li> <li>2. Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст И.А.Лыкова-М:ИД. «Цветной мир», 2013 год.</li> <li>3. Аппликация с детьми раннего возраста. Е.А.Янушко,-</li> </ol>

	<p>М:Мозайка-Синтез, 2006 года.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Изобразительная деятельность в детском саду. 2-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Комарова Т.С. 2018год</li> <li>5. Детское художественное творчество. ФГОС. Комарова Т.С. 2018год</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада 87 Красносельского района Санкт-Петербурга</p> <p><b>Технологии и методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет С.Н.Теплюк.-М.: Мозаика-Синтез, 2013 года.</li> <li>2. 300 подвижных игр для дошкольников Н.Э.Власенко. М.: Айрис пресс, 2011 года.</li> <li>3. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года. Харченко Т.Е. 2017год.</li> <li>4. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС. Степаненкова Э.Я.</li> <li>5. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Калинина Т.В. 2017год</li> </ol>

## 4 Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация рабочей программы

Образовательная программа дошкольного образования рассчитана на возрастную группу детей от 2 до 3 лет. Группа общеразвивающей направленности.

В программе раскрыты, пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Каждая образовательная область расписана по возрастному принципу, имеется пояснительная записка, цели и задачи. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми составляет 10 минут.

Для составления рабочей программы использовались Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), а так же основная образовательная программа дошкольного образования.

Вариативная часть программы разработана на основе следующих парциальных программ:

Социально- коммуникативное развитие

- «В садик с улыбкой» программа сопровождения адаптационного периода (группы раннего возраста). Автор-составитель Е.В.Большакова

- «Формирование основ безопасности у дошкольников» Автор: Белая К.Ю.

- «Трудовое воспитание в детском саду» Автор: Куцакова Л.В

Художественно-эстетическое развитие

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Автор: Лыкова И.А.

- «Топ-хлоп, малыши», «Танцуй, малыш» Автор: Т.Сауко.

Познавательное развитие

- «Формирование элементарных математических представлений» Автор: Помораева И.А., Позина В.А.

- «Ознакомление с природой в детском саду» Автор: Соломенникова О.А.

Речевое развитие

- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С

Физическое развитие

- «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Автор: Кочетова Н.П.

В программе представлено комплексно-тематическое планирование (темы, которые реализуются в течение определенного срока), критерии оценки развития воспитанников.

## Приложение 1

Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям развития

Месяц/ Неделя/ Тема	Образовательны е области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь Здравствуй детский сад! Адаптация	Социально- коммуникативное развитие	<p>Вызвать у детей радость от посещения д/с. Знакомить с правилами поведения в д/с. Знакомить детей друг с другом в процессе разных игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Знакомить детей предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно и нельзя», «громко и тихо».</p> <p>Формировать представление о правилах безопасного передвижения в помещении. Знакомить с правилами безопасного поведения во время прогулки. (Игры с водой и песком). Выполнять поручения воспитателя (положи игрушку на полку, сложи игрушки в коробку и т.д).</p> <p>Формировать представление о правилах безопасного передвижения в помещении. Учить детей под присмотром взрослых мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать руки и лицо личным полотенцем.</p> <p>Формировать навык пользование индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, горшком).</p> <p>Во время еду учить правильно держать ложку, правильно сидеть за столом (формировать правильную осанку).</p>	<p>Создание газеты «Как мы провели лето»</p> <p><u>Игровая д-ть:</u> Сюж. Рол. Игры «Семья» «Доктор».</p> <p><u>Самообслуживание:</u> КГН «Раздеваемся вместе с куклой Катей», «Моем руки перед едой», «В группе бегать опасно»</p> <p><u>Трудовая деятельность:</u> Сбор опавших листьев, сбор камней на участке.</p>

	Познавательное развитие	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз. Руководитель, доктор, дворник). Знакомить с территорией участка, с музыкальным залом. Кукольный театр в группе.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Д.Н Колдина «Игрушки», «Зверушки», «Рыбка», Е.Е Хомякова «Дождик» <u>Конструирование:</u> Л.В. Куцакова «Высокая башня», Разноцветная башня», «Строим башню по образцу». Д/и «Сложи пирамидку», «Вкладыши», «Шнуровки»
	Речевое развитие	Учить детей слушать народные песни, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и др. средств наглядности. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах	<u>Коммуникативная деятельность:</u> В.В. Гербова «Путешествие по территории участка», «Путешествие по группе» Игровая д-ть: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», игра инсценировка «Про девочку Машу и зайчика длинное ушко» <u>Восприятие художественной литературы:</u> Чтение сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», потешки «Ладушки», «Петушок»
	Художественно-эстетическое развитие	Познакомиться с муз. Руководителем. Разучить хороводные игры. Развивать интерес к музыке, проявить интерес к слушанию народной и классической музыки. Учить подпевать и выполнять простые танцевальные движения.	<u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика «Солнышко» Бодрящая гимнастика: «Вот как солнышко встаёт» <u>Пальчиковые игры:</u> «Мальчик-пальчик» <u>Подвижные игры:</u> «Мы

		Знакомить с изобразительными материалами, пластилином. Учить правилам работы с кисточкой, карандашом, красками и пластилином. Знакомить со строительным материалом.	топаем», «Ладушки», «Прятки», «Зайка серенький», «Пузырь».
Октябрь  Разноцветная осень	Социально-коммуникативное	<p>Познакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе осенью. Побуждать узнавать и называть овощи. Подводить к усвоению обобщающего понятия «овощи».</p> <p>Научить детей описывать игрушку, находить её изображение на картинке, обогащать словарный запас.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседы об осени как о времени года. <u>Самообслуживание</u> КГН «Ботинки живут в шкафчике». Игровые ситуации: «Учим куклу вытираться полотенцем», «Причёсываемся вместе с куклой» покажи мишке, как ты умеешь держать ложку», «Покажем кукле Маше как правильно держать карандаш», «По группе ходим шагом».</p> <p><u>Игровая д-ть:</u> Сюж. рол. Игры: «Кукла Катя собирается на прогулку», «Куклы пришли в гости», «Варим куклам суп», «Варим куклам компот». «Найди мишку» «Волшебный мешочек» Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как доктор лечит детей». Чтение: Е.Крылов «Как лечили петуха». Подуктивная деятельность «Витаминки для петушка»</p> <p>Изготовление книжек-малышек</p>

			Кукольный театр в муз. зале
	Познавательное развитие	<p>Расширять знания детей об осени.</p> <p>Формировать обобщённые представления об осени как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах. Расширять представление о неживой природе осенью.</p> <p>Формирование первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p>	<p><u>Познавательная исследовательская деятельность:</u></p> <p>НОД Д.Н, Колдина «Ветка рябины», «Лучи солнышка» Е,Е Хомякова «Осень», «Жёлтый цвет», НОД И,Н, Чеплашкина «Кукла Катя».</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>Л,В Куцакова «Разные дорожки», «Широкие дорожки».</p> <p>«Что растёт на грядке»</p> <p>Настольный театр «Репка»</p>
	Речевое развитие	<p>Способствовать развитию коммуникативных навыков. Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать и выражать её красоту в форме рассказа. Обогащать словарный запас детей разными эпитетами, пословицами и поговорками, стихами на осеннюю тему.</p> <p>Развивать связную речь детей, умение составлять описательные рассказы по картинке.</p> <p>Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе.</p> <p>Расширять словарь: осень, листок, дождь.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>НОД Л.М. Смирнова «Осень пришла», «Осенние коврики», «Осенние листья», «Огород». НОД В.В. Гербова рассматривание сюжетных картинок по теме «Осень».</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца», Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь», Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Потешки «Дождик...пуще», «Сидит белка на тележке...», «Огуречик, огуречик...». Стихи К. Бальмонт «Осень», А. Плещеев «Осень наступила». Сказки «Пых», «Колобок».</p>
	Художественно-	Расширять представления	<u>Изобразительная деятельность:</u>

	эстетическое развитие	детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Помочь детям увидеть многоцветие осени, учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира, поэзию, живопись, музыку, учить проявлять свой эмоциональный всплеск а практическом применении через рисунок и самовыражение в музыке.	НОД И.А. Лыкова «Падают, падают, листья», «Кисточка танцует», «Листочки танцуют», «Пушистые тучки». Д.Н.Колдина «Огурец», «Подсолнух».
	Физическое развитие	Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командный дух. Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Вовлекать детей в процесс подготовки развлечений.	<u>Двигательная д-ть:</u> Утренняя гимнастика «Весёлый огород». Бодрящая гимнастика: «Солнышко просыпается». Пальчиковые игры, хороводные и подвижные игры «Солнечные зайчики», «Попади в корзинку», «Самолёт», «Зайка серенький сидит», «Больше ноги», «Прятки». Пальчиковые игры: «Мишка» «Котёнок».
Ноябрь  Я в мире человек (Я и моя семья).	Социально-коммуникативное	Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Обучать сюжет. Рол. Играм по теме «Семья». Приучать к наведению порядка в группе. Выполнять поручения воспитателя. Обучать правилам поведения в детском саду. Продолжать учить детей под контролем взрослого мыть руки по мере загрязнения и перед едой. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Продолжать формировать навык пользования	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседы: Чем занимаюсь с мамой и папой дома? Моя любимая бабушка и дедушка. <u>Элементарный бытовой труд:</u> Умоем куклу Таню, упр. С Мишуткой «Чисто умываемся», «Насухо вытираемся» КГН Игровая сит-я, «Куда спряталась одежда?» КГН «Покажи мишке где лежат карандаши» <u>Игровая д-ть:</u>



		индивидуальными предметами. Продолжать учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, колготки класть на сиденье	Сюж. Рол. Игры по теме «Семья»
	Познавательное развитие	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Рассматривать фотографии семьи. Рассматривать картинку «Купание куклы Тани».	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> НОД Е.Е.Хомякова «Частителя, эмоции», «Семья», НОД И.Н.Чеплашкина «Катя угощает гостей». И.А.Лыкова «Тень, тень, потетень».
	Речевое развитие	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи. Вспомнить сказку «Волк и семеро козлят», вызывать желание играть в сказку. Учить составлять рассказ о маме. Обучать восприятию потешек и песенок на осознание себя.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н.Смирнова «Посуда», «Одежда», В.В.Гербова «Репка. Инсценировка «Добрый вечер мамочка» <u>Восприятие художественной литературы:</u> Потешки «Еду, еду к бабе...», «Сорока-сорока». Стихи А. Барто. Н.Саконская «Где мой пальчик?» «Три медведя»
	Художественно-эстетическое развитие	Познакомить с тестом, как с худ. Материалом, создание изображений (отпечатки ладошек). Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Продолжать развивать интерес к музыке, желание слушать музыку. Знакомить с пальчиковыми красками. Обучать приёмам рисования руками.	<u>Изобразительная деятельность:</u> НОД Д.Н.Колдина «окошки в теремке», «Ступеньки для лесенки»,»Пирожки для Машеньки».
	Физическое развитие	Формировать умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, согласованными	<u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика «Птицы»

		<p>свободными движениями рук и ног.</p> <p>Обучать бегу друг за другом, не отставая не толкая товарищей. Обучать ходьбе по дорожке, самомассажу и пальчиковым играм.</p>	<p>Бодрящая гимнастика «Где же ваши ручки»</p> <p>Пальчиковые игры, хороводные и подвижные игры. «воробыи и автомобиль», «Большие ноги», «Лови мяч» «Шарики».</p> <p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Беседа В какие игры вы любите играть?</p>
Декабрь «Зима!»	Социально-коммуникативное	<p>Формировать представления о безопасном поведении зимой. Наблюдать за трудом дворника.</p> <p>Формировать положительное отношение к трудовым поручениям: чистим дорожки от снега, набираем снег в ведёрко. Рассматривать кукольную верхнюю одежду соответствующую сезону. Обучать детей порядку одевания на прогулку. Обучать детей порядку одевания и раздевания. Приучать к опрятности. Обучать играм на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>Формировать представления о правилах поведения на улице зимой. Рассматривать иллюстрации по теме «Пешеход переходит улицу» Побуждать детей выполнять элементарные правила во время приёма пищи.</p> <p>Развивать у детей умение результативно действовать с игрушками, учить понимать слова «Надень», «Сними кольцо»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Беседы о сезонных изменениях в природе. Погода. Поведение птиц и зверей.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>КГН упр. «Расчешем куклу её расчёской», Игр. Ситуация «Найди свой шкафчик», «Помоги кукле правильно одеться».</p> <p>КГН моем руки после работы с красками.</p> <p><u>Игровая д-ть:</u></p> <p>Сюж. Рол. Игры «Встречаем гостей» «Одеваем куклу Таню на прогулку» «Кукла Катя заболела».</p> <p>Нанизывание колец на стержень</p> <p>Рассказ воспитателя: «Как я ходила в парикмахерскую».</p> <p>Дидактическое упражнение «Покажем кукле, как работает парикмахер».</p> <p>Досуги «В гостях у Петрушки», «Поиграем в оркестре»</p>
	Познавательное развитие	Формировать элементарные	<u>Познавательная-исследовательская</u>

		<p>представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/С) Расширять знания о дом. животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>Рассматривать иллюстрации по теме «Зима».</p> <p>Создать условия для формирования у детей практического опыта в процессе обследования стр. деталей их сравнения, подбора к форме величине. Обучать конструированию: мебель для матрёшки, диван, кресло. Познакомить с домашними животными</p>	<p><u>деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Идет снежок» Е.Е. Хомякова «Зима» «В гостях у медведя Миши» НОД И.Н. Чеплашкина «Домик куклы Кати»</p> <p><u>Конструирование:</u> Л.В. Куцакова «Стол для матрёшек». «Мебель для матрёшек».</p> <p>Рассматривание картинок «Собака, кошка»</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать речевую активность, умение контактировать со взрослыми и сверстниками. Продолжать помогать понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь</p> <p>Рассматривать картинки о зиме, рассказывает о том что на них изображено. Обучать совместному сочинению рассказа «Как мы птичек кормили»</p> <p>Проводить упраж. На укрепление артикуляционного аппарата. Развивать слуховое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова «Зима» «Снежки».</p> <p><u>Игровая деятельность:</u> «В гости к нам пришла зима» «Найди картинку2 «Какие снежки» «Сколько снежков?»</p> <p>В.В. Гербова рассматривание сюжетных картин</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> «Кто сказал МЯУ?», «Три медведя», Потешки. А.С. Пушкин «Ветер, ветер..» А.Батро стихи по теме зима.</p> <p>И. Никитин «Зашумелась ...» сказки «Лиса и заяц», «Руковичка» Русская народная сказка потешка</p>

			«Сорока-сорока»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Закреплять приём рисования пальчиками. Продолжить знакомить с пластилином, как с особым художественным материалом.	<u>Изобразительная деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Горох для петушка», «Нос для снеговика», «Новогодняя ёлка». И.А. Лыкова «Снежок порхает, кружится», «Праздничная ёлочка».
	Физическое развитие	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности. Желание и умение кататься на санках.	<u>Двигательная деятельность:</u> «В гости к Ёлочке» Утренняя гимнастика «Солнышко» Бодрящая гимнастика Пальчиковые хороводные и подвижные игры. «Снег, снег кружится», «Попади в цель» ДУ «Сдуваем снежинки».
Декабрь «Новый год!»	Социально-коммуникативное	Закреплять представления о безопасном поведении зимой. Формировать желание участвовать в посильной помощи взрослым, помощь в украшении Новогодней ёлки. Приучать детей к использованию индивидуальных предметов гигиены, продолжать учить соблюдать правила поведения во время приёма пищи.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседа «Как вы дома готовитесь к Новому году?» «Какими игрушками украшаете дома ёлку?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> КГН упр. По мотивам потешки. «Водичка водичка умой моё личико» <u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседы «Опасная дорога» <u>Игровая деятельность:</u> Сюж. Рол. Игры «Кукла Катя Пришла в парикмахерскую», «Накрываем праздничный стол» «Кукла Катя простудилась».
	Познавательное развитие	Формировать элементарные представления о празднике.	<u>Познавательно-исследовательская</u>

		Закреплять элементарные представления о зиме. Расширять знания о домашних животных и птицах. Рассматривать новогодние плакаты «Вот так Дед Мороз». Совершенствовать элементарные конструкторские умения в процессе действий со строительными деталями.	<u>деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Новогодняя ёлка» Е.Е. Хомякова «Синий цвет» НОД И. Н.Чеплашкина «Приключения котёнка» <u>Конструирование:</u> И.А. Лыкова «Праздничная Ёлочка»
	Речевое развитие	Обогащать словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя, повторять текст и отвечать на вопросы. Совершенствовать память и внимание. Развивать навык фразовой речи. Учить различать кол-во предметов. Обучать упр. Для развития речевого дыхания «Снежинка»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова «Съедобное-несъедобное», «Покупки», НОД В.В. Гербова «Далеко – близко» «Это зима» <u>Восприятие художественной литературы:</u> «Как у нашего кота...», «Пошёл котик на торжок...», «Из-за леса...», «Идёт лисичка по мосту...» Стихи А. Черный «Про Катюшу» И. Токмакова «Медведь». С.Я. Маршак «Тихая сказка»
	Художественно-эстетическое развитие	Знакомить детей с новыми произведениями, приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму худ. Произведения. Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу.	<u>Изобразительная деятельность:</u> НОД И,А, Лыкова «Вот какая ёлочка» Д.Н.Колдина «Падающий снег», «Закрасим ёлку», «Вкусный пирог»
	Физическое развитие	Продолжать обучать детей порядку одевания и раздевания. Формировать умение складывать в определённом порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Формировать	<u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика: «Весёлые погремушки» Бодрящая гимнастика: «Вот как солнышко встаёт» Пальчиковые игры, хороводные и подвижные игры:

		положительные эмоции.	«Пузырь» «У медведя во бору» «Гуси, гуси га-га-га...»
Январь  «Народная культура и традиции промыслы»	Социально-коммуникативное	Обучать использованию фольклора при самообслуживании и социально бытовом труде. Закреплять знания о безопасном поведении в группе и на улице. С помощью фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека поведения. Наблюдать за трудом помощника воспитателя. Воспитывать интерес к труду взрослого.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> «Какую колыбельную поёт тебе мама?», «Какая потешка тебе нравится?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Игра: «Мишка испачкался», «Кто умое куклу», ИС «Умываемся и моем руки». Игровая деятельность: «У матрёшки в гостях», «Матрёшка заболела»
	Познавательное развитие	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Рассматривать иллюстрированные изображения матрешек, барышень с коромыслом. Рассматривать игрушки-матрешки.	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Палочки для мороженого», НОД И.Н. Чеплашкина "Самое самое вкусное"
	Речевое развитие	Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Рассматривать и обсуждать изображения барышни.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова "Домашние животные", В.В.Гербова чтение стихотворения К.И.Чуковского "Котауси и Мауси", <u>Восприятие художественной литературы:</u> народных песенок, потешки «водичка, водичка», «Пошел котик на Торжок», «Котауси и Мауси», сказки «Теремок», «Гуси-лебеди»
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение воспроизводить некоторые элементы узоров народных	<u>Изобразительная деятельность</u> НОД

		<p>промыслов.</p> <p>Закреплять знания о линии и цвете как средствах художественно-образной выразительности, осваивать способ сплошной заливки силуэта. Учить раскатыванию колбасок и замыканию в кольцо.</p> <p>Побуждать к играм – экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств. Обучать конструированию: мебель для матрешки, диван, кресло.</p>	<p>Д.Н.Колдина «Печенье для кота», «Неваляшка»</p>
	Физическое развитие	<p>Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности, используя русские народные игры. Обучать упражнению с палкой «Несет Галя воду». Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить прыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы. Закреплять навык мыть руки перед едой.</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика: «Весёлые мячики» Бодрящая гимнастика: «Где же наши ручки?» Хороводные и подвижные игры: «Каравай», «По узенькой дорожке», «Кто как кричит» Пальчиковые игры «Куклы-неваляшки», «Нарядили ребятки»</p>
Февраль  О героях и не только	Социально-коммуникативное	<p>Формировать первичные гендерные представления. (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки. Учить мыть лицо, не разбрызгивать воду</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> <u>Беседы:</u> «Расскажи о своём папе», «Чем занимались с папой в выходные?», «Во что играешь с папой?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> ИС «Мышка забыла умыться», «Зайка потерял ботинки», «Спрячем платок в кармашке», «Научи зайку держать ложку» <u>Игровая деятельность:</u> сюжетно-ролевые игры «В гараже», «автобус»,</p>

			«Поезд» Рассматривание иллюстраций Чтение Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Петрушке, как работает водитель автобуса»
	Познавательное развитие	Знакомить с «военными» профессиями осуществлять патриотическое воспитание. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.) Упражнять в плоскостном конструировании (накладывая фигуры на изображения). Познакомить детей с дикими животными	<u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Поезд», «Мужской праздник», <u>Конструирование</u> Е.А.Янушко «Машинки», Л.В.Куцакова "Транспорт" «Кто в лесу живёт?»
	Речевое развитие	Рассказывать о мужских профессиях. Обогащать словарь детей за счет слов: смелый, сильный. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х. помочь детям понять содержание потешки. Знакомить детей с разными видами транспорта. Учить координировать речь с движениями, запоминать рифмованный текст.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Л.Н. Смирнова "Транспорт", "К нам приехала машина", В.В.Гербова знакомство с рассказом Я.Тайца "Поезд", рассматривание сюжетной картины <u>Восприятие художественной литературы:</u> потешки «Тили-тилт-тили- бом...», «Тень-тень- потетень», стихи О.Дриз «Мы — мужчины», К.И. Чуковский «Краденое солнце»
	Художественно-	Воспитывать любовь к	<u>Изобразительная</u>



	эстетическое развитие	Родине. Осваивать технику рисования замкнутых форм. Закреплять навык рисования кистью и красками.	<u>деятельность</u> НОД Д.Н. Колдина «Колеса поезда», «Волны», Д.Н.Колдина «Самолет»
	Физическое развитие	Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками.	<u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика: «Замёрзли ножки» Бодрящая гимнастика: «Ветерок» Хороводные и подвижные игры: «Мыши водят хоровод», «У медведя во бору», «Лохматый пес» Пальчиковые игры «Дин-дон», «Мальчик – пальчик»
Февраль	Социально-коммуникативное	Формировать представление о безопасном поведении дома. Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности в детском саду и дома. Формировать положительное отношение к трудовым поручениям - посильная помощь воспитателя в сервировке стола. Продолжать обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Знакомить с правилами гигиены.	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседы: «Чем занимались в выходные с мамой», «Как ты помогаешь дома маме?», « Чем мама любит заниматься?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> «Полотенце для куклы», «Научи куклу разуваться», «Куклы Катюша и Андрюша обедают с нами», игра «Что нужно сделать перед завтраком?» <u>Игровая деятельность:</u> сюжетно-ролевые игры «Поможем кукле навести порядок», «Варим суп», «Варим компот» Кукольный театр
	Познавательное развитие	Познакомить детей с Женским днем 8 Марта. Дать детям	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u>

		<p>представление, что в семье все заботятся и любят друг друга.</p> <p>Продолжать приобщать к искусству аппликации, формировать интерес.</p> <p>Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета составляя изображения и наклеивать в определённой последовательности.</p> <p>Формировать умение группировать и классифицировать знакомые предметы (посуда, мебель, фрукты, овощи, дикие и домашние животные)</p>	<p>НОД Е.Е. Хомякова «Мамин день», Д.Н. Колдина «Цветы к 8 марта» <u>Конструирование</u> И.А.Лыкова "Вот какой у нас букет"</p>
	Речевое развитие	<p>Формировать умение детей составлять небольшой рассказ. Учить правильно подбирать прилагательные и глаголы, подбирать ласковые слова, характеризующие маму и бабушку. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Формировать привычку говорить «спасибо» (в семье, группе).</p> <p>Рассматривать картинку «Волк и семеро козлят».</p> <p>Рассматривать и обсуждать картинки «Кукла Маша купается», «Кукла Маша просыпается».</p> <p>Проговаривать знакомые стихи о маме.</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова "Профессии", "Вот пришла весна" <u>Восприятие художественной литературы:</u> В.В. Гербова Чтение произведения К.И. Чуковского "Путаница", Рассматривание иллюстраций к произведению К.И. Чуковского "Путаница" <u>Восприятие художественной литературы:</u> потешки «Сегодня целый день...», «Кисынька-мурысынька», С.Маршк «Маленькие феи», К. И.Чуковский «Муха-цокотуха», разучивание стихов о маме и бабушке.</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать желание порадовать маму. Продолжать приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображения, и наклеивать их.</p> <p>Формировать в рисовании умение создавать несложные композиции. Развивать умение располагать изображения по всему листу. Развивать желание сооружать постройки. Приучать после игры аккуратно собирать детали в коробки. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u> НОД И.А. Лыкова «Цветок для мамы», «Солнышко-колоколнышко», Д.Н.Колдина «Колобок»,</p>
	Физическое развитие	<p>Воспитывать желание проявлять двигательную активность. Продолжать обучать перешагивать через препятствия.</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Утренняя гимнастика «Сосулька» Бодрящая гимнастика «Потягушки, потягушеньки» Пальчиковые игры, хороводные и подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Слышим – делаем», «Зайка серый» Пальчиковые игры: «Туки-туки мишка», «Черепашка Соня»</p>
Март  <b>К нам пришла красавица-Весна.</b>	Социально-коммуникативное	<p>Формировать представление о безопасном поведении весной. Выполнять поручения воспитателя на участке. Рассматривать сюжетные картинки с изображением людей,</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> беседы о сезонных изменениях в природе. Погода, Поведение птиц и зверей. <u>Самообслуживание и элементарный</u></p>

		которые выполняют работу на огороде, в саду весной. Формировать элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными.	<u>бытовой труд:</u> «Где твое полотенце?», «Кукла не умеет держать ложку», «Умываемся сами», «Раздеваемся сами», игра «Уберем кукольную одежду» <u>Игровая деятельность:</u> сюжетно-ролевые игры «Кукла Катя одевается на прогулку», «кукла Маша пришла в гости в парикмахерскую», «У мишки заболел живот»
	Познавательное развитие	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> НОД Д.Н. Колдина «Цыплятки», Е.Е. Хомякова «В гостях у медведя Миши» НОД И.Н. Чеплашкина "Катя гуляет по лесу", <u>Конструирование</u> Л.В.Куцакова "Заборчик", Д.Н. Колдина «Лягушка», Л.В.Куцакова "Разноцветные заборчики"
	Речевое развитие	Учить согласовывать слова в предложениях. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображения. Активизировать в речи глаголы, противоположные по значению. Учить отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. Рассматривать картины из серии домашние животные. Обучать составлять рассказ после прогулки по	<u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова "Что бывает весной", Л.Н. Смирнова "Кукла Маша идет гулять" Д.Н.Колдина «Ласковое солнышко» В.В.Гербова Рассматривание произведения К.Ушинского "Гуси", В.В.Гербова "Игра-инсценировка" "Как машина зверят катала",

		<p>вопросам: Что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце на улице весной? Тепло или холодно?</p> <p>Обучать восприятию сказки «Заюшкина избушка». Обучать восприятию потешки «Солнышко, солнышко выгляни в окошко»</p>	<p>В.В.Гербова рассматривание сюжетной картины, В.В.Гербова Д/у "Не уходи от нас киска"</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> потешка «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко», «Сидит, сидит зайка», сказки «Заюшкина избушка», С.И. Маршак «Усатый-полосатый»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Способствовать освоению рисования вертикальных линий разной длины, развитие чувства формы и пропорций.</p> <p>Деление пластилина на неравные части.</p> <p>Продолжать упражнять в плоскостном конструировании (вкладывать в прорези, выкладывать изображения по образцу воспитателя).Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>НОД</p> <p>И.А. Лыкова «Вот какие у нас сосульки», Д.Н. Колдина «Весенняя капель», «Цветные карандаши», «Весенняя капель»,»Цветные карандаши», И.А.Лыкова "Вот какой у нас мостик", Д.Н.Колдина «Неваляшка»</p>
	Физическое развитие	<p>Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.</p> <p>Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики;</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Утренняя гимнастика «Капель»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Спал цветок и вдруг проснулся...»</p> <p>Хороводные и подвижные игры «Птички и дождик», «Солнечные зайчики», «Веселый воробей»</p> <p>Пальчиковые игры «Я – маленькая уточка», «Солнечные зайчики»</p>

		поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).	
Май  Мир природы	Социально-коммуникативное	Формировать умение и желание сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь. Воспитывать навыки ухода за растениями. Учить ухаживать за растениями (правильно держать лейку, направлять струю воды, лить воду небольшой струйкой). Формировать интерес к растениям. Вызывать желание ухаживать за ними, любоваться.	<u>Коммуникативная деятельность.</u> Беседы «Какие деревья ты знаешь?», «Какие цветы ты знаешь?» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> побуждать детей следить за порядком в своем внешнем виде, ИС «Моем руки после прогулки», упражнение «Научим куклу пользоваться носовым платком», игра «Что нужно делать после прогулки?» Игровая деятельность: «Лото – цветы» «Что изменилось?», «Найди такой же», «Где спряталась матрёшка?», «Найди такой же цветочек», «Я скажу, а ты найди..» Развивающая игра «Соберем букет для мамы»
	Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к миру природы; Формировать умения и навыки наблюдений за природными объектами и явлениями; Обогащать знания детей о растениях. Повторить с детьми все способы выкладывания кирпичиков, кубиков. Закреплять умения сооружать разную мебель	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> НОД Е.Е. Хомякова «Весна», «Городские цветы», «Распускается сирень» <u>Конструирование</u> Л.В.Куцакова "Разноцветные ворота", "Домик", "Лестницы" Повторение построек мебели: стул, стол, диван
	Речевое развитие	Способствовать усвоению существительного с обобщающим значением растения. Обогащать	<u>Коммуникативная деятельность:</u> НОД Л.Н. Смирнова

		<p>активный словарный запас детей. Учить понимать короткий рифмованный текст и заучивать его наизусть. Развивать навыки связной речи. Знакомить со строением цветка. Способствовать сенсорному развитию. Развивать пространственное, эстетическое восприятие.</p>	<p>"Бабочка и ворона", "В лесу", "Ковер из цветов"</p> <p>Игровая деятельность «В лесу», «В лес с ребятами идем», «Принесла я вам цветок»</p> <p><u>Восприятие художественной литературы:</u> потешки «Солнышко-ведрышко», «Радуга-дуга», «Ой, в зеленом бору», Стихи А. Майков «Ласточка примчалась», А.К. Толстой «Колокольчики мои» Г. Сапгир «Кошка», сказки «Петух и лиса», Н. Павлова «Земляничка»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать знакомить с техникой печати. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком (красочный силуэт). Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых. Формировать умение восхищаться красками в природе. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Дать представление о жизни растений. Знакомство с птицами.</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>НОД И.А.Лыкова "Вот какие у нас птички", Д.Н.Колдина «Следы от улиток», «Тарелки» И.А.Лыкова "Птенчик в гнездышке", Д.Н.Колдина «Погремушка» Рассмотрение иллюстраций с изображением клумб с цветами;</p>
	Физическое развитие	<p>Продолжать формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчик, поклевать зёрнышки и попить водичку, как</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p>Утренняя гимнастика «На лугу» Бодрящая гимнастика «Солнышко проснулось» Хороводные и</p>

		цыплёнок)	подвижные игры «Кошка и мышки», «Собачка и воробьи», «Цыплята» Пальчиковые игры «Цветок», «Две лошадки утром рано»
--	--	-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------